

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
Филологический факультет  
Кафедра русского устного народного творчества

*к 270-летию Московского университета  
к 70-летию Анны Александровны Ивановой*

**Межвузовская молодежная научно-практическая конференция**

**«Фольклорная и литературная сказка:  
традиция и современность»**

**13 мая 2024 г.  
дистанционное заседание  
16.00–20.00**

*КОВПИК Василий Александрович*  
тех. поддержка  
[kovpik@yandex.ru](mailto:kovpik@yandex.ru)  
[https://vk.com/k\\_vasili](https://vk.com/k_vasili)

*АЛПАТОВ Сергей Викторович*  
ведущий

регламент доклада 15 мин.

***КОВПИК Василий Александрович***  
*МГУ имени М. В. Ломоносова*  
Сказка о Борме Ярыжке в контексте древнерусских «хожений»

***КУЗНЕЦОВА Ольга Александровна***  
*МГУ имени М. В. Ломоносова*  
Сказочная формула в репрезентации нарисованного персонажа

***ЗОЛотова Татьяна Аркадьевна, ПЛОТНИКОВА Екатерина Андреевна***  
*Марийский государственный университет*  
Сказка в образовательных проектах младших школьников

***ЛЫЗЛОВА Анастасия Сергеевна***  
*Институт языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН*  
Семейный сказочный репертуар пудожан отца и сына Дмитриевых: о жизни жанра сказки во времени

**ЛИПАТОВА Антонина Петровна**

*Ульяновский государственный педагогический университет  
имени И. Н. Ульянова*

Говорящая икона в сказке, легенде и антилегенде

**ПОЛКОВНИКОВА Ксения Олеговна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

Мифопоэтический мотив «насильственное превращение в змея»:  
жанровый аспект

**ЗАЙЦЕВА Ирина Витальевна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

Социально-поведенческие оппозиции в русской волшебной сказке

**НАГОРНЫХ Вера Владимировна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

Корпусные методы в исследовании характеристик частотных социальных  
типажей в сказках А.К. Барышниковой

**ХЕ Ци**

*Вятский государственный университет*

Литературная сказка Н. Д. Телешова в контексте фольклоризма начала XX  
века

**ЯН Гуйюнь**

*Вятский государственный университет*

Синтез народного и индивидуального взгляда на мир в сказках С.  
Баруздина

**СУХОСТАВСКАЯ Алина Витальевна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

Фольклорный дискурс сказки А. Ремизова «Зайка»

**ГОЛАЙДО Алина Юрьевна**

*НИУ ВШЭ — Нижний Новгород*

Конструирование сказочного мира в романе Елены Никитиной «А что вы  
хотели от Бабы-яги»

**ПЕТРОВА Наталья Сергеевна**

*РГГУ*

Двойная формульность фолк-хоррора (на примере фильма С. Подгаевского  
«Яга. Кошмар темного леса»)

**ЗАГАЙНОВА Дарья Олеговна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

Сказочные рецепции в анимационном фильме «Сказ: Песня Сирина» (реж. Матвей Лашко)

**ПОЛЯКОВА Катерина Павловна**

*РГУ имени А. Н. Косыгина*

Приёмы осовременивания сказочных сюжетов в российской анимации (на примере мультсериала «Приключения Пети и Волка»)

**ЗАБОЛОТНАЯ Татьяна Андреевна**

*РГУ имени А. Н. Косыгина*

Герои сказок в изделиях Дулевского фарфорового завода.

**14 мая 2024 года**

**очное заседание**

**Пушкинская гостиная (ауд. 972)**

**14.00–17.00**

*АЛПАТОВ Сергей Викторович*, ведущий  
регламент доклада 20 мин.

**ИВАНОВА Анна Александровна**

*МГУ имени М. В. Ломоносова*

«Куда уходят сказки?..»: сказочный дискурс XX–XXI вв.

**ДОБРОВОЛЬСКАЯ Варвара Евгеньевна**

*Институт славянской культуры РГУ имени А. Н. Косыгина*

Интерпретация сказочных образов в современной массовой культуре: от традиции к авторскому творчеству.

**МИНЁНОК Елена Викторовна**

*Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН*

Сказочные мотивы в трилогии Сьюзен Коллинз «Голодные игры»

**РАЙКОВА Ирина Николаевна**

*Московский городской педагогический университет*

Новые приключения Царевны-лягушки, или Сказочный образ в интернет-пространстве

**ФАДЕЕВА Людмила Витальевна**

*Государственный институт искусствознания*

Сказки о животных и рассказы охотников. К проблеме контекстных связей

**САМОДЕЛОВА Елена Александровна**

*Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН*

О литературной и фольклорной сказке в творчестве Сергея Есенина

**СОРОКИНА Светлана Павловна**

*Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН*

Как выглядит сказка? (Поиски стиля иллюстрирования народной сказки во второй половине XIX – начале XX в.)

**ФЕДОСОВА Ксения Александровна**

*Фонд поддержки традиционной русской культуры «Электронная энциклопедия истории и культуры русских сел и деревень»*

Что такое «русская народная сказка» с точки зрения современного массового потребителя (читателя/зрителя/слушателя)?

**Кофе-брейк**

**17.00, ауд. 858**

**Спектакль студенческого театра «Братыня»**

**17.30, ауд. 826**